



**VÁŽENÍ NÁVŠTĚVNÍCI,** Severočeské muzeum v Liberci oslaví příští rok 140 let svého trvání. Jedná se o jednu z mála kulturních institucí v severních Čechách, která má přes všechny prožité politické zvraty a změny po celou dobu své existence nepřerušenu kontinuitu. Nejlepším důkazem a ukazatelem o provázanosti a posloupnosti jednotlivých historických epoch jsou samotné sbírky Severočeského muzea. Od počátku je jednou z hlavních aktivit muzea sbírkotvorná činnost, jejímž cílem je promyšlené a cílené shromažďování a uchovávání hmotných i nehmotných dokladů naší minulosti i přítomnosti. S neuvěřitelným úsilím a často za velmi nepříznivých podmínek předchozích šest generací muzejních pracovníků za podpory soukromých i veřejných mecenášů věnovalo svůj profesní život kolekci, kterou dnes bez nadsázky můžeme označit za jednu z největších pokladnic České republiky. Díla, představená na této výstavě, měla v nedávné době na rozdíl od mnoha ostatních šťastný osud, že nezůstala poškozená v torzálním stavu, neskončila u soukromých sběratelů nebo nebyla vyvezena do zahraničí. V řechi čísel lze konstatovat, že ve 42 fondech Severočeského muzea je do současnosti nashromážděno na 600.000 jednotlivých sbírkových předmětů, ať už se jedná o přírodniny, archeologické nálezy či historické a umělecké artefakty. Samostatnou zmínku si zaslouží unikátní fond muzejní knihovny, který trvale žije a roste spolu s muzeem, takže v současnosti uchovává přes 30.000 knižních titulů.

Na této výstavě Vám představujeme jen velmi malou část, která dokládá, že muzejní sbírky zdaleka nejsou neměnnou statickou záležitostí, že muzeum nežije jen ze své minulosti, ale že dál rozvíjí a ochraňuje svěřené dědictví. Každý rok se podaří, byť často v daleko menším rozsahu, než bychom si v muzeu přáli, získat, opravit a zaznamenat hodnoty, které by jinak zmizely nebo zůstaly nedůstojným torzem. Zachráněným pokladem může být nejen restaurovaná čínská váza nebo gondolový benátský prapor, ale i cenná archeologická lokalita, kterou se podaří zdokumentovat před jejím zánikem, nebo přírodní bohatství, zachycené ve všech svých podobách odborným výzkumem muzejních pracovníků.

Péče o sbírkové předměty vyžaduje pečlivou a vytrvalou práci, která není na veřejnosti běžně vidět. Dochovanou krásu a historickou hodnotu muzejních předmětů přitom bereme jako samozřejmost. Vystavené fotografie s texty Vám ale jasně ukážou, že za výsledným dílem je v mnoha případech obdivuhodná trpělivost, zkušenost, zručnost a vzdělání, láska k minulosti a přírodě a v neposlední řadě i značná suma peněz, bez které by se nedalo toto bohatství opatrovat. Můžete se zde rovněž seznámit s prací muzejních konzervátorů a restaurátorů. Pokud je muzeu přáno, dokáže si v rámci svých skromných možností samo poradit a nemusí být odsouzeno na pomoc externích specialistů.

Severočeské muzeum v Liberci je veřejným muzeem. Poklady, které uchovává, jsou proto veřejným, tudíž i Vaším majetkem. Pevně věříme, že tato výstava rovněž vzbudí Váš zájem o poklady, které teprve čekají v Severočeském muzeu na svou záchranu.

za pracovníky Severočeského muzea v Liberci  
Jiří Křížek – ředitel

